



apresenta:

# PROJETO TEAR DOS SABERES

# O PROJETO



O Projeto Tear dos Saberes é uma iniciativa de formação e capacitação em economia criativa, com oficinas culturais gratuitas de artes, artesanatos, costura e customização com rodas de conversas, destinado a mulheres em situação de vulnerabilidade social e vítimas de violência, com apoio psicológico.



ÁREA: 4 ARTES VISUAIS (Artigo 18 , § 1º )  
230287 - Tear dos Saberes  
INSTITUTO NANQUIN  
CNPJ/CPF: 12.611.899/0001-68  
Cidade: Indaiatuba - SP;  
Prazo de Captação: 01/01/2024 à 31/12/2024

# OBJETIVOS

- Atender à mulheres vulneráveis e vítimas de violências.
- Realizar oficinas economia criativa, costura, artesanato, customização para mulheres de 16 à 80 anos no Bairro Morada do Sol em Indaiatuba, interior de São Paulo.
- Realizar 4 bazares no ano.
- Gerar os valores como cooperação, coletividade, solidariedade, sustentabilidade e promoção da saúde.
- Desenvolver a educação empreendedora fomentando o negócios entre mulheres.

# MÉTRICAS DE SUCESSO

- Atender 100 mulheres de 16 a 80 anos
- Atender indiretamente 300 pessoas, sendo as famílias das atendidas
- Inserção de 20 novas empreendedoras formais no mercado de trabalho



# PLANO DE TRABALHO

Carga horária : Serão realizadas duas aulas diárias e com duração de 2 horas cada aula. Totalizando 4 horas diárias.

Público Alvo : Mulheres em situação de vulnerabilidade social, residentes em regiões periféricas da cidade de Indaiatuba.

Faixa etária : acima de 16 anos

Turmas divididas por período manhã e tarde

Projeto Pedagógico :

Para apoio às mulheres participantes das oficinas, ocorrerão quinzenalmente rodas de conversa com apoio de psicóloga e Workshops culturais e de apoio ao empreendedorismo.

Semestralmente será feita feira e Mostra de trabalhos realizados no decorrer do projeto.

Na dinâmica das aulas, os oficineiros e coordenador pedagógico irão conduzir todo o processo pedagógico, atuando como facilitadores de todo o processo de ensino e aprendizagem, deixando afluir perspectivas de superação da linguagem corporal. Os oficineiros serão capacitados, através de cursos e workshops.

# PLANO DE TRABALHO

As oficinas terão duração de 02 (duas) horas sendo duas vezes por semana por turma. As mulheres participantes do projeto terão atividades teóricas e práticas. Nas oficinas teóricas serão abordados:

- Introdução à história do artesanato e sua importância na cultura brasileira;
- Pesquisa de materiais: linhas, barbantes, fios e instrumentos para criação de artesanato;
- Introdução e prática às técnicas de renda;
- Criação e produção de artesanatos;
- Artesanato e empreendedorismo.

As técnicas utilizadas nas oficinas serão em grupo, duplas ou individuais e dependem do interesse demonstrado por cada aluno. As propostas que veiculam essas atividades são pensadas a partir da observação e a consequente reflexão do professor, que sempre deve considerar o tempo e o processo evolutivo de cada um.

As oficinas serão realizadas por módulos, conforme abaixo:

- Oficinas de reciclagem e reaproveitamento de tecidos
- Confecção de Renda e Fuxico
- Tapetes barbantes e cordinhas
- Oficinas com Recicláveis

# PLANO DE TRABALHO

## PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA



O curso possui 8 principais propósitos:

1 -Fortalecimento do Eu individual – Desenvolver a autoestima e formação de um sujeito. O fortalecimento do EU, pode ser chamado de auto nutrição e é a base que permeia e estrutura todas as outras aquisições que se seguem no programa.

2- Fortalecimento do Eu social – Autorreconhecimento, condição que é favorecida quando um indivíduo passa a ser reconhecido pelo outro. Ampliação dos conhecimentos através das relações sociais e o exercício do pensamento e da opinião no mundo externo a ele.

3 - Sensibilidade – Perceber e se interessar por si mesmo, pelo outro e pelo mundo. Condição que promove o respeito como um todo, além de ser fundamental para desenvolvimento criativo artístico e intelectual.

4- Relação Temporal – Perceber e aprimorar as relações com o tempo. Reconhecimento do próprio tempo, o tempo do outro e do mundo. Favorece a localização não só no espaço físico como também no meio social. Quando um indivíduo está apropriado do tempo passa a ser capaz de pensar e projetar o próprio futuro.

# PLANO DE TRABALHO



5- Capacidade de Abstração – Entrar em contato com as subjetividades que auxiliam nos processos de compreensão das metáforas, alimentam os processos cognitivos e enriquecem a linguagem verbal e artística.

6- Observação – Promover a ampliação do olhar sobre o entorno físico e emocional, condição fundamental nos processos criativo e artístico.

7- Criatividade – Reconhecer a própria singularidade. A criatividade fortalece e desenvolve a cognição e amplifica o poder de transformar e dar soluções.

8- Transformação – Desenvolver a capacidade de mudar o olhar e a escuta sobre si mesmo e sobre o mundo externo. Transformar o ordinário, o comum e previsível em extraordinário. Para se ver por outros ângulos. Se assumir pertencente ao diverso. Desenvolver ações que transformem obstáculos em soluções.

"Quando um indivíduo se conecta com a arte também se conecta com ele mesmo e com o mundo. Com sua característica democrática a arte absorve as diferenças e faz delas matéria prima para suas manifestações, porque é da diversidade que a arte se nutre, se desenvolve e faz surgir o extraordinário.

# PLANO DE TRABALHO

Curso presencial de 1h30min por turma, sendo duas turmas por dia semana, duas vezes por semana durante todo o ano;

Turmas composta por mulheres;

Participantes: turmas de no máximo 20 pessoas

O curso é ministrado por arte-educadoras e supervisionado pelo coordenador geral do projeto

Dia/Horários

Terça-feira

- primeira turma: 9:00hs às 11:00hs
- Segunda turma: 14:00 às 16:00hs

Quinta-feira –

- Primeira turma: 9:00hs às 11:00hs
- Segunda turma: 14:00 às 16:00hs



# PLANO DE MÍDIA

## OFFLINE

- Divulgação do Projeto com Panfletagem na comunidade Local, rede de saúde da cidade (Hospitais, UBS, Centros de Apoio).
- Materiais Gráficos: Banner, Panfletos e Outdoor.
- Camisetas e Uniformes
- Participação em Feiras de Artesanato da cidade para divulgação do projeto.
- Divulgação em Shoppings Locais.
- Coletiva de Imprensa para lançamento do projeto.

## ONLINE

- Lançamento do Projeto nas redes sociais do Instituto: Instagram, Facebook, Linkedin.
- Criação de Vídeos Institucionais para Instagram e Youtube
- Página do Projeto no site do Instituto
- Banner do Projeto na página inicial do site.

## MOSTRA CULTURAL

- Mockup com inserção da marca do Patrocinador
- Espaço para fala no dia
- Marca presente no telão
- Vídeo Institucional com inserção da marca

# DIVULGAÇÕES ANTERIORES

**A8 | cidade**

SEXTA-FEIRA, 15 DE MARÇO DE 2024

**maisexpressão**

## Só para elas: mulheres participam de um dia especial e divertido no Instituto Nanquin

*A ação contou com um dia de beleza, com corte, escova, massagem e palestras sobre autoestima*

**DA REDAÇÃO** [redacao@maisexpressao.com.br](mailto:redacao@maisexpressao.com.br)

**Ação aconteceu na segunda-feira (11) e fez parte do calendário de Eventos do Instituto**

**E**sse semana o Instituto Nanquin realizou o Café das Mulheres, uma ação social para as atendidas do Projeto Tear dos Saberes. As participantes são mulheres vulneráveis do Jardim Morada do Sol, algumas delas vítimas de violências. Elas participam de oficinas de Costura e Artesanato, com objetivo de gerar o empreendedorismo cultural e manutenção da Autoestima.

A Ação contou com os apoadores: Sinha e Del Marques, do Espaço Formas e Gê Beleza, que cuidaram da beleza com corte e escova. A Nathany do Ateliê Nathiany Zabini, maquiou as participantes, a Thais de Paula fez massagem e a Juliana Keiko fez acupuntura. E o parceiro Ótica Viso Prime distribuiu brindes para as presentes e alguns Vouchers de Desconto para armações na Ótica. Além das atividades foi realizada uma Palestra sobre Autodesenvolvimento com a Renata Possan, representante da Imani, empresa patrocinadora do projeto neste ano.

"Um evento como esse é importante, pois muitas mulheres não tem oportunidade de ter lazer ou se cuidar. É um resgate de autoestima delas,

**As participantes são mulheres vulneráveis do Jardim Morada do Sol**

**Transformando ideias em projetos**

**Do artesão ao artista circense**

Ajudamos a executar seu projeto de arte e cultura sem se preocupar com a gestão dele

**Acompanhe nosso Instagram**

**(19) 98121-6090**

[www.nanquinculturaearte.com](http://www.nanquinculturaearte.com)







**A7 | cidade**

SEXTA-FEIRA, 17 DE MAIO DE 2024

**maisexpressão**

## Nanquin Cultura e Arte Leva Curso de Corte e Costura para Mulheres da Morada do Sol

*Oficina estará disponível a partir do dia 28 de maio e os interessados inscrever através do telefone*

**DA REDAÇÃO** [redacao@maisexpressao.com.br](mailto:redacao@maisexpressao.com.br)

**A busca pela autonomia e desenvolvimento pessoal encontra espaço na cidade de Indaiatuba através da Nanquin Cultura e Arte, uma instituição sem fins lucrativos dedicada a promover projetos culturais. Com o objetivo de empoderar as mulheres da comunidade, a organização anuncia uma oportunidade imperdível: oficinas gratuitas de Corte e Costura.**

Com o incentivo da empresa Iram Papel e Embalagem, uma das principais indústrias de papel e embalagens sustentáveis do Brasil, a partir do dia 28 de Maio, a Nanquin Cultura e Arte estará oferecendo oficinas de Corte e Costura especialmente voltadas para as mulheres do Bairro Morada do Sol. Estas oficinas incluirão tanto aspectos teóricos quanto práticos, abrangendo desde os fundamentos básicos até técnicas avançadas.

**Bairro Morada do Sol, Indaiatuba.** Em parceria com a Paróquia Santo Antônio. Para participar dessas oficinas gratuitas, basta se inscrever através do telefone: (19) 98121-6090 ou entrar em contato pelas redes sociais, seguindo o perfil no Instagram (@nanquinculturaearte).

Uma parceria que faz a diferença:

**OFERTAS DA SEMANA**

**Laboratórios HAOC**

**Medicamentos em promoção**

Medicamento	Preço Venda	% Desconto	Preço Oferta
PARACETAMOL 750MG 20'S GUNIAO QUÍMICA	21,17	71,71	5,99
ROSUVASTATINA 10MG 30'S G SANDOZ	45,08	48,03	19,99
ROSUVASTATINA 20MG 30'S G.SANDOZ	72,23	68,17	22,99
BESIL ANLODIPINO 30 MG 30'S G.SANDOZ	67,44	83,70	10,99
ALOPURINOL 100MG 30 S G.SANDOZ	13,56	35,47	8,75
ATENOLOL 25MG 30'S G.SANDOZ	21,00	89,29	2,25
BESIL ANLODIPINO 30 MG 30'S G.SANDOZ	34,71	85,62	4,99
ATORVASTATINA 20MG 30'S G.SANDOZ	55,15	61,94	20,99

**Bifarma**

**Peça pelo WhatsApp** **98978-4156**

**Entregas somente de segunda a sábado das 9h às 18h**

**Rua Cerqueira César, 985 – Centro (19) 98978-4156**





**A9 | cidade**

SEXTA-FEIRA, 7 DE JUNHO DE 2024

**maisexpressão**

## Nanquin Cultura e Arte promove cultura em Indaiatuba e toda região há dez anos

*Idelizado por Carmen Ajala, conta com projetos que promovem empreendedorismo e acesso à cultura*

**DA REDAÇÃO** [redacao@maisexpressao.com.br](mailto:redacao@maisexpressao.com.br)

**A Nanquin Cultura e Arte é um centro cultural, com sede em Indaiatuba, situando no interior de São Paulo e outros estados. Sua principal missão é promover a cultura e a arte através de projetos e gestão cultural. O Instituto nasceu com a idealização de sua fundadora Carmen Ajala, que decidiu estimular novos agentes culturais, os auxiliando a desenvolverem e executarem a sua arte, através de propostas incentivadas.**

Hoje, a Nanquin desenvolve e executa projetos focados em desenvolvimento sustentável e inclusão sociocultural, atendendo diversas faixas etárias e gêneros, promovendo o empreendedorismo e acesso à arte e cultura.

**Tear dos Saberes**: projeto oferecido para mulheres de 16 a 60 anos vítimas de violências e em vulnerabilidade social. Oferece oficinas de costura e artesanato, para que as atendidas possam ter sua autoestima renovada, gerando o empreendedorismo cultural.

**Projeto Minha Escrita**: curso de alfabetização para adultos e idosos com dificuldade de leitura e escrita ou que não falam alfabetizados.

**Geração Audiovisual**: curso de produção para cinema direcionado a alunos da rede pública de ensino. Com ferramentas de mídia aplicadas em cinema, ensina como filmar, atuar e improvisar, auxiliando a perda de timidez, ajudando no aprendizado e na vida escolar.

**Projeto Algodão Doce**: oficinas de Circo para crianças da faixa etária de 6 a 9 anos, oferecido em escolas municipais em bairros vulneráveis de Indaiatuba.

**Acesso Livre**: projeto com oficinas de música, círculo, dança e contação de histórias para pessoas com deficiências e limitações físicas. São oficinas adaptadas com olhar dedicado, mas atento aos diferentes idades.

**Projeto promove empreendedorismo e acesso à cultura em diversas idades**

**NA ILHA ECOLÓGICA, SÓ RECICLÁVEL!**

**CONFIRA OS RESÍDUOS ACEITOS**

**PAPEL**, **CAIXA DE ENFEITE DESMONTADA**, **VIDRO**, **PLÁSTICO**, **METAL**

**SÃO MAIS DE 35 PONTOS NA CIDADE!**

**CORPUS**

**AGROCOC**

**Seu pet merece um mimo especial!**

**Conheça nossa loja**

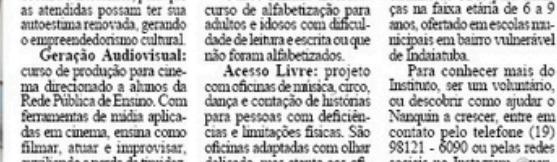
**Av. Pres. Vargas, 368**

**Vila Vitória II, Indaiatuba-SP**

**WWW.AGROCOC.COM**

**19 3834-3099** **19 9.9790-0440**







# EVENTOS E AÇÕES ANTERIORES





# OBRIGADA!

NOSSAS REDES SOCIAIS:

